## Smålands Akademi VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2021

*Organisationsnummer: 82 95 02 - 6242*

**Akademins syfte**

Syftet med Smålands Akademi, som har sitt säte i Växjö, är att sprida glans och ljus över den småländska vitterheten samt att främja den småländska identiteten. Akademins motto är *Snille och envishet*.

**Akademins sammansättning**

Akademin har 18 ordinarie ledamöter.

På stol nr 1: Kristina Alsér, Vimmerby; stol nr 2: Fredrik Sjöberg, Runmarö; stol nr 3: Meg Nömgård, Gemla; stol nr 4: Mimmi Mannheimer; Kalmar; stol nr 5: Fredrik Modéus; stol nr 7: Erika Lagerbielke, Stockholm; stol nr 8: Stefan Edman, Ljungskile; stol nr 9: Lennart Johansson, Växjö; stol nr 10: Birgit Carlstén, Tollered; stol nr 11: Ulf Beijbom, Växjö; stol nr 12: Lars-Åke Engblom, Göteborg; stol nr 13: Odd Zschiedrich, Stockholm; stol nr 14: Örjan Molander, Kalmar; stol nr 15: Magnus Gustafsson, Värends Nöbbele; stol nr 16: Peter Aronsson, Gemla; stol nr 17: Erik Lindfelt, Jönköping och på stol nr 18: Cecilia Davidsson, Vaxholm.

Vid vårt årsmöte valdes Fredrik Modéus, biskop i Växjö, in. Han kommer installeras i Oskarshamn våren 2022. Akademin är därmed åter fulltalig.

Akademin har utöver de ordinarie ledamöterna sex seniora ledamöter (Tomas Arvidsson, Lars Bergquist, Katarina Dunér, Christina Hamrin, Margareta Strömstedt och Marian Rittsel-Ullén), fyra hedersledamöter (Birgit Friggebo, Jan-Olof Johansson, Ingrid Nettervik – som under året förärades detta – och Anders Wejryd) samt en korresponderande ledamot (Margareta Nilson).

Under året avled vår seniora ledamot Olle Wingborg.

**Nytt pandemiår**

Även detta år kom att präglas av Coronapandemin. Det planerade vårmötet i Oskarshamn, då vi skulle ha arrangerat ett seminarium om Östersjön, fick flyttas fram ännu ett år. Istället blev det ett utomhusmöte – i strålande försommarsol – i Växjös residensträdgård den 19 juni med mingel, mat, musikframträdande (ett uppskattat Christina Nilsson-program av Musik i Syd) och prisutdelning, allt under landshövding Maria Arnholms generösa värdskap. Dagen efter höll akademin sitt årsmöte i Musik i Syds nya lokaler i Växjö.

**Höstmötet i Kalmar kunde däremot genomföras. Linnéuniversitetets nya Kalmarcampus blev första anhalten. Under ledning av vår nya ledamot och nytillträdda** slottschefen Meg Nömgård presenterades årets pristagare: Sopranen Karolina Bengtsson, som fick Smålands Kulturpris, deltog via länk från sin nuvarande bas i Frankfurt. Wallquistpristagaren Tomas Boström hade sänt videohälsning från sin gotländska hem. På plats fanns författare Martin Widmark som fick Emilpriset, han intervjuades av Cecilia Davidsson. Ängsfröföretagarna Inger och Mats Runeson hade tilldelats Linnépriset och med dem samtalade Stefan Edman. Jon Engström-priset gick till Jan Dzedins som höll ett personligt och tankeväckande tal som avslutning. Ja, även Barometerngrundaren Engström själv (gestaltad av Länsmuseets Lars Larsson) steg fram ut historien och talade till oss. Under samlingen presenterade Peter Aronsson universitet och kom med tankar om småländska möjligheter – och svårigheter. Akademin och dess ledamöter presenterade preses och sekreterare. Sedvanligt serverades ostkaka, sponsrad av Kalmar kommun. I novemberskymningen bröt vi upp från Universitetskajen för att bege oss till Kalmar domkyrka där Kristina Alsér inledde. Interfolierat med orgelmusik med Kalmaranknytning (domkyrkoorganist Jan Börjesson spelade) delas priser ut och tal hölls. Kyrkosamlingen avslutades av Martin Widmark som lockade till många skratt med berättelserna om Stolle-Jocke och den osannolika familjen Jansson. Punkt sattes med akademigrundaren Jan-Arvid Hellströms psalm ”Dagen är nära” framförd av Helena Ek samt av kyrkoherde Peter Wänehag. Därefter bar det (via törstsläckare på en av stadens pubar) av till residenset där landshövding Peter Sandwall stod värd för middag med pristagare, sponsorer och ledamöter.

Akademins arbetsmöte hölls i Linnéuniversitetets sammanträdesrum högt upp med härliga vyer över staden, Kalmsund och Öland. Mest glädjande under mötet var det besked som vår seniora ledamot Christina Hamrin lämnade: att hon personligen genom en större donation till akademin garanterar Viktor Rydberg-prisets framtid. Tidigare sponsor Hall media är numera sålt.

**Verkställande utskottet (VU)**

Preses har Kristina varit. Peter vice preses och sekreterare Erik. Övriga ledamöter har Cecilia, Erika och Odd varit. Vår kassaförvaltare Örjan, som varit adjungerad till VU, valdes på årsmötet in som suppleant efter Lennart som valt att lämna VU. Suppleant är också Susanne.

VU har under året hållit två protokollförda sammanträden, nämligen den 1 mars och den 11 augusti, båda hölls via Zoom,

**Revisorer**

Revisorer har Carl-Olof Bengtsson och Göran Giselsson varit.

**Valberedning**

Akademins valberedning utgörs av Stefan och Magnus med den senare som sammankallande.

# Stiftelsen Elin Wägners Lilla Björka

I Stiftelsen Elin Wägners Lilla Björka representeras Akademin (som var en av stiftarna) av Ingrid med Lennart som ersättare.

# Årets pristagare

Linnépriset till Inger och Mats Runeson

***I en tid av allvarliga hot mot planetens biologiska mångfald har paret Runeson – i linneansk anda – målmedvetet och med stor kunskap och kärlek utformat sortiment av frön och plantor av vilda örter och gräs och därmed stimulerat till anläggandet av ”ängar” runtom i Sverige; miljöer av stor skönhet och kulturhistoria som aktivt främjar pollinerande insekter, småfåglar och mullens ekosystem.***

Priset sponsras av Sparbanken Eken och är på 40 000 kronor. Inger och Mats Runeson driver företaget Pratensis.

Emilpriset till Martin Widmark

***För ett aldrig sinande fantasiflöde som har resulterat i ett oförlikneligt författarskap med genomslag över hela världen, och för ett brinnande patos för att främja barns och ungas läsning. Martin Widmark är visionären som får saker att hända, som projektet En läsande klass, och har genom Nelly Rapp, Halvdan viking och de unga detektiverna i dundersuccén LasseMajas detektivbyrå fått tusentals barn att börja sluka böcker.***

Priset sponsras av Astrid Lindgren AB och är på 30 000 kronor. Detta var sista året då Emilpriset sponsras av företaget.

Wallquistpriset till Tomas Boström

***Den smålandsfödde musikern och författaren Tomas Boström har i decennier, med sin omfattande och särpräglade produktion av betydelsebärande text och musik och genom sina framträdanden, förnyat och fördjupat den svenska andliga sångskatten. Ett liv vigt åt kristen musik – toner och texter som genom honom fått internationell spridning.***

Priset sponsras av Växjö stift och är på 25 000 kronor.

Jon Engström-priset till Jan Dzedins

***Som okuvlig kulturentreprenör har Jan Dzedins verkat i alla de tre smålandslänen. Jönköpingsbaserade Teateri – landskapets enda fria, professionella barn- och ungdomsteater – och Cirkus i glasriket är två av många exempel på verksamheter som engagerat denne mångsidige och samhällsengagerade teaterman.***

Priset sponsras av Barometern/Stiftelsen Barometern och är på 50 000 kronor.

Smålands kulturpris till Karolina Bengtsson

***Sopranen Karolina Bengtssons unika röst, i kombination med ett målmedvetet arbete, gör att hon nu befinner sig i början av det som kommer att bli en strålande karriär. Samtidigt som världen öppnar sig återvänder denna dotter av Skatelöv alltid till sin hembygd och berikar både små och stora sammanhang med sin sång***

Priset sponsras av Bertil och Gun Olsson och är på 75 000 kronor

Sedvanligt presenterade vi pristagarna – och vår nya ledamot – vid tre parallella pressträffar i residensstäderna i oktober. Betydande, framförallt, lokal medieuppmärksamhet följde.

**Hemsida**

Peter och Örjan ansvarar för akademins hemsida. Under året har den regelbundet uppdaterats med olika nyheter och händelser som rört Akademin och dess ledamöter.

**Ekonomi**

Se vidare bokslutet. För stöd under året tackar vi de ovan nämnda prissponsorerna.

*Den 9 februari, efter beslut i Verkställande utskottet*

*Kristina Alsér*

*Preses*

 *Erik Lindfelt*

*Sekreterare*